

L'amitié magique de Léa et Léo

Histoire rigolote • 7/8 ans



Chapitre 1 : La petite fille intrépide

Il était une fois, dans un petit village, une petite fille prénommée Léa. Elle était pleine de curiosité et d'énergie débordante. Léa adorait les histoires fantastiques et rêvait de vivre des aventures incroyables. Un jour, alors qu'elle se promenait dans le village, elle aperçut une affiche colorée qui annonçait l'arrivée d'un cirque extraordinaire.

Léa sautait de joie en lisant les détails du spectacle : jongleurs, trapézistes, acrobates, et même des animaux sauvages ! Elle décida immédiatement de se rendre au cirque et de découvrir par elle-même ces incroyables performances.

Chapitre 2 : Le spectacle déjanté

Le soir venu, Léa se faufila discrètement dans le chapiteau du cirque, le cœur battant d'excitation. Les lumières s'éteignirent soudainement et le spectacle commença. Les jongleurs faisaient voler leurs balles en l'air, les acrobates s'élevaient dans les airs avec grâce, et les clowns faisaient rire toute l'assemblée.

Au milieu de tous ces numéros éblouissants, Léa remarqua un homme vêtu d'une veste rouge vif et d'un haut-de-forme. C'était le dompteur, qui entra dans l'arène accompagné de plusieurs animaux sauvages. Léa était fascinée par ces créatures majestueuses et elle voulut en savoir plus sur leur histoire.

Chapitre 3 : Un lion farceur

Le lendemain, Léa se rendit dans les coulisses du cirque et y rencontra le dompteur. Il s'appelait Monsieur Albert et était aussi sympathique que son apparence excentrique. Léa était enchantée de pouvoir discuter avec lui et lui posa toutes les questions qui lui venaient à l'esprit.

Monsieur Albert lui raconta que l'un de ses animaux était particulièrement farceur. Il s'agissait d'un lion nommé Léo, qui adorait jouer des tours aux autres membres du cirque. Léa était très intriguée par ce lion farceur et demanda à Monsieur Albert si elle pouvait le rencontrer.

Chapitre 4 : Léo, le lion espiègle

Monsieur Albert acquiesça et emmena Léa dans la cage de Léo. Le lion était énorme, mais son regard pétillant et joueur rassura Léa. Léo se mit à lui faire des grimaces et à lui montrer ses meilleures acrobaties. Léa éclata de rire en voyant les pitreries du lion.

Au fil des jours, Léa et Léo devinrent de grands amis. Ils passaient des heures à jouer ensemble et à inventer de nouvelles blagues pour amuser les autres membres du cirque. Léo avait trouvé en Léa une complice parfaite pour ses facéties.

Chapitre 5 : Le tour de magie

Un jour, Léa eut une idée folle. Elle voulait organiser un tour de magie avec Léo comme assistant. Elle demanda à Monsieur Albert de l'aider à mettre en place le spectacle surprise. Ensemble, ils préparèrent une série de tours impressionnants qui émerveilleraient le public.

Le soir venu, le chapiteau était rempli de spectateurs impatients. Léa, habillée en magicienne, fit son apparition sur scène, suivie de près par Léo, le lion farceur. Les numéros s'enchaînèrent et le public était sous le charme.

Chapitre 6 : Un final étincelant

Pour le final, Léa avait prévu quelque chose de vraiment spectaculaire. Elle fit apparaître une caisse mystérieuse et demanda à Léo de s'y glisser. Une fois à l'intérieur, Léa prononça les mots magiques et fit disparaître la caisse d'un coup de baguette.

Le public était ébahi ! Où était passée Léo ? Léa souriait en voyant le visage étonné des spectateurs. Puis, soudainement, une trappe s'ouvrit au bout de la scène et Léo en sortit, triomphant. Les applaudissements retentirent dans tout le chapiteau.

Chapitre 7 : Une amitié éternelle

Après le spectacle, Léa reçut une standing ovation pour sa performance incroyable. Mais ce qui la rendait le plus heureuse, c'était de voir Léo, son ami le lion farceur, lui faire une grande léchouille en signe de gratitude. Ils avaient réussi à éblouir le public et à créer une amitié indestructible.

Le cirque continua de voyager à travers le monde, emmenant Léa et Léo dans de nouvelles aventures fantastiques. Ils rencontrèrent d'autres animaux incroyables et vécurent des moments inoubliables.

Léa réalisa son rêve de vivre des aventures extraordinaires et d'apporter de la joie aux spectateurs du cirque. Et tout cela grâce à son amitié avec Léo, le lion farceur.

Ainsi se termine l'histoire de Léa et Léo, un conte magique qui rappelle que l'amitié et la fantaisie peuvent rendre n'importe quel rêve possible.

Le quizz : as-tu bien compris l'histoire ?

1) Comment s'appelle la petite fille dans l'histoire ?

- Léa
- Emma
- Sophie
- Lucie

2) Quel événement a motivé la petite fille à se rendre au cirque ?

- L'annonce de l'arrivée d'un cirque extraordinaire
- La rencontre avec le dompteur
- L'envie de voir des jongleurs
- L'invitation de ses amis

3) Quel animal du cirque est farceur ?

- Le lion
- L'éléphant
- Le singe
- Le tigre

4) Comment la petite fille et le lion sont-ils devenus amis ?

- Ils passaient des heures à jouer ensemble
- Ils se sont rencontrés dans la forêt
- Ils ont étudié à l'école ensemble
- Ils ont voyagé dans le temps

5) Quel est le talent de la petite fille dans le spectacle final ?

- La magie
- Le jonglage
- L'acrobatie
- Le chant

Bonnes réponses :

1) Léa 2) L'annonce de l'arrivée d'un cirque extraordinaire 3) Le lion 4) Ils passaient des heures à jouer ensemble 5) La magie

Glossaire : les mots compliqués de l'histoire

Excentrique: Qui se distingue par son originalité ou son extravagance

Pitreseries: Comportements comiques et amusants

Facéties: Petites actions drôles et espiègles

Complice: Personne qui participe ou aide volontairement à une action

émerveiller: Provoquer un sentiment d'admiration ou d'enthousiasme

Spectaculaire: Qui produit un effet saisissant et impressionnant

Ovation: Applaudissements enthousiastes et prolongés

Indestructible: Qui ne peut pas être détruit ou brisé