

Les Échos du Temps

Histoire fantastique • 11 à 12 ans



Chapitre 1 : L'étrange métropole

Dans une ville où le futur et le passé se côtoyaient de manière étonnante, se dressait une métropole nommée Néomagie. Les gratte-ciels scintillants se mêlaient à d'anciennes tours de pierres, recouvertes de lierre et ornées de glyphes magiques. Les véhicules volants zébraient le ciel, tandis que dans les ruelles pavées, des sorciers vendaient des potions et des artefacts enchantés. C'était un endroit où les inventions technologiques étaient aussi courantes que les sorts lancés par les magiciens.

Au cœur de cette ville fascinante vivait une petite fille de onze ans nommée Alia. Avec ses cheveux bouclés d'un noir profond et ses yeux d'un vert émeraude, elle attirait facilement l'attention. Alia n'était pas une fille ordinaire. En réalité, elle avait hérité d'un pouvoir particulier : celui de voir les échos du temps. Cela lui permettait de percevoir des fragments d'événements passés, comme des ombres dansant autour d'elle. Mais ces visions, bien qu'impressionnantes, lui causaient souvent de l'inquiétude.

Un jour, alors qu'elle se promenait dans les rues animées de la métropole, elle s'arrêta devant une vitrine remplie d'objets étranges. Entre un ancien grimoire et une sphère luminescente, elle vit un appareil brillant, à la forme ovoïde. En s'approchant, elle ressentit une vibration familière. C'était un chronomètre, un artefact capable de voyager à travers le temps. Son cœur s'emballa. Elle savait qu'elle devait l'avoir.

Chapitre 2 : La découverte

Alia entra dans la boutique, une clochette tintant au-dessus de sa tête. Le propriétaire, un vieil homme au visage ridé, l'observa avec une curiosité bienveillante. « **Que cherches-tu, petite fille ?** » demanda-t-il d'une voix douce.

« **Je... je voudrais voir ce chronomètre, s'il vous plaît,** » répondit Alia, désignant l'objet brillant.

« **Ah, un choix audacieux,** » murmura le vieil homme en prenant l'artefact dans ses mains tremblantes. « **Ce chronomètre a une histoire. Il a été créé par un mage légendaire pour voyager dans le temps. Mais attention, voyager dans le temps n'est pas sans risque.** »

Les yeux d'Alia brillaient d'excitation. « **Je suis prête à prendre le risque. Le futur a besoin de moi, je le sens.** »

Le vieil homme la scruta longuement, puis hocha la tête. « **Très bien, mais sache que le temps est fragile. Utilise cet artefact avec sagesse.** »

Alia sortit de la boutique, le chronomètre serré contre son cœur. Elle savait qu'elle devait découvrir ce que l'avenir lui réservait. En se dirigeant vers le parc central, elle chercha un endroit calme pour tester son nouvel outil. Elle s'assit sur un banc sous un grand arbre dont les branches s'étendaient comme les bras d'un géant.

Chapitre 3 : Le voyage temporel

Alia examina le chronomètre. Il était décoré de symboles mystérieux et pulsait d'une lumière douce. Elle ferma les yeux, inspira profondément et tourna une des aiguilles. Une vague de chaleur l'envahit, ses mains se mirent à briller et, en un éclair, elle fut projetée dans un tourbillon d'étoiles et de

couleurs.

Lorsqu'elle rouvrit les yeux, elle se trouva dans un paysage qui n'avait rien à voir avec la Néomagie qu'elle connaissait. Devant elle s'étendait une vaste plaine, où des créatures fantastiques évoluaient librement : des griffons volaient dans le ciel, tandis que des licornes paissaient paisiblement. En arrière-plan, une immense citadelle, faite de cristal, scintillait sous le soleil.

« Où suis-je ? » murmura Alia, émerveillée.

« **Tu es dans le royaume d'Elanthia,** » répondit une voix douce. Elle se retourna et aperçut une jeune fille à la chevelure argentée, habillée d'une robe en tissu léger qui semblait flotter autour d'elle. « **Je m'appelle Lysia. Tu es une voyageuse du temps, n'est-ce pas ?** »

« **Oui, je... je suis venue ici pour sauver mon futur, je crois,** » expliqua Alia, encore sous le choc.

« **Je sens une grande énergie en toi,** » dit Lysia avec un sourire. « **Suis-moi, je vais t'expliquer.** »

Chapitre 4 : La prophétie oubliée

Lysia mena Alia à travers les prairies verdoyantes jusqu'à la citadelle de cristal. À l'intérieur, des lumières dansaient sur les murs, créant un spectacle enchanteur. « **Ici, nous avons un ancien oracle qui prédit l'avenir,** » expliqua Lysia. « **Mais il a disparu depuis des siècles. On dit qu'il a été capturé par un sorcier maléfique qui souhaite plonger le monde dans l'obscurité.** »

« **Si l'oracle a disparu, comment puis-je sauver mon futur ?** » demanda Alia, l'inquiétude se lisant sur son visage.

« **Tu dois retrouver l'oracle et le libérer,** » répondit Lysia. « **Mais le chemin est semé d'embûches. Le sorcier a placé des pièges magiques pour protéger son repaire.** »

Alia était déterminée. « **Je vais le faire. Je ne peux pas laisser le futur s'assombrir.** »

Lysia lui tendit une petite pierre brillante. « **Prends cela. Elle te guidera et te protégera des dangers.** »

Chapitre 5 : La quête commence

Armée de courage et de la pierre magique, Alia se mit en route vers la forêt de l'oubli, où le sorcier était censé avoir caché l'oracle. La forêt était dense, les arbres immenses étouffaient la lumière du soleil. Elle sentit un frisson parcourir son échine, mais elle avançait résolument.

Soudain, un bruit sourd retentit derrière elle. Alia se retourna pour voir une créature sombre, un hybride entre un loup et un dragon, s'approcher d'un pas lourd. Ses yeux brillaient d'une lueur malveillante. « **Qui ose pénétrer dans mon territoire ?** » grogna-t-il.

« **Je suis Alia, une voyageuse du temps !** » répondit-elle, tentant de masquer sa peur. « **Je cherche l'oracle.** »

« **L'oracle ?** » ricana la créature. « **Tu n'as aucune chance de le retrouver. Je vais te dévorer**

avant que tu ne puisses y penser. »

Alia se souvint de la pierre dans sa poche. Elle la brandit et murmura les mots que Lysia lui avait appris. Une lumière éclatante jaillit de la pierre et enveloppa la créature, qui recula sous la puissance de l'énergie. « **Non ! Que fais-tu ?** » hurla-t-il avant de disparaître dans l'ombre des arbres.

« **Je l'ai eu !** » s'exclama Alia, le cœur battant. Elle reprit sa route, plus confiante que jamais.

Chapitre 6 : Les épreuves de la forêt

En continuant son chemin, Alia rencontra plusieurs autres obstacles. Des illusions de ses plus grandes peurs apparurent, la tentant de faire demi-tour. Elle vit des visages familiers, ceux de ses amis et de sa famille, qui l'appelaient à revenir. Mais Alia se rappela de sa mission et, avec détermination, elle les ignora.

Elle croisa également un groupe de fées, qui dansaient autour d'une fontaine. « **Viens, petite ! Reste avec nous,** » chantonèrent-elles. Mais Alia, consciente que c'était une ruse, se concentra sur sa quête et continua à avancer.

Après des heures de marche, elle sentit que la forêt commençait à s'éclaircir. Au loin, elle aperçut une silhouette brillante. En s'approchant, elle découvrit un ancien temple, recouvert de lianes et de fleurs éclatantes. Au centre, un piédestal soutenait une grande sphère de cristal.

« **L'oracle !** » s'écria Alia, courant vers lui.

Chapitre 7 : La confrontation

Alors qu'elle s'approchait de l'oracle, une voix forte et glaciale résonna dans l'air. « **Qui ose réveiller l'oracle ?** » C'était le sorcier, vêtu d'une robe noire ornée de runes anciennes. Ses yeux étaient d'un bleu perçant, et il souriait d'un air sinistre.

« **Je suis Alia, et je suis ici pour libérer l'oracle !** » cria-t-elle, bien que sa voix tremblât légèrement.

« **Tu es bien audacieuse, petite fille, mais l'oracle m'appartient maintenant. Il est la clé pour plonger ce monde dans l'obscurité éternelle.** » Il leva sa main, et des éclairs de magie noire jaillirent vers Alia.

Elle bondit sur le côté, évitant de justesse l'attaque. « **Je ne te laisserai pas faire ça !** » s'écria-t-elle en brandissant sa pierre brillante. Une lumière éclatante émana de l'objet, s'entrelaçant avec la magie noire du sorcier.

Le choc des énergies provoqua une explosion qui secoua le temple. Alia, profitant de la confusion, s'élança vers l'oracle et plaça sa main sur la sphère de cristal. « **Libère-toi !** » murmura-t-elle, se concentrant sur son désir de sauver le futur.

Chapitre 8 : L'éveil de l'oracle

La sphère de cristal commença à vibrer, émettant une lumière éblouissante. Le sorcier, furieux, tenta

de s'approcher d'Alia pour l'arrêter, mais la lumière devint si intense qu'elle l'aveugla temporairement. Les glyphes sur la sphère s'illuminèrent, remplissant la pièce d'énergie.

« **Oubliez la peur, petite,** » murmura une voix douce qui semblait provenir de la sphère. « **La lumière est la clé.** »

Alia ferma les yeux et se concentra sur l'énergie positive qui l'entourait. Elle pensa à tous ceux qu'elle aimait, à son futur, à la métropole. « **Je dois protéger tout cela !** » s'écria-t-elle.

Soudain, un rayon de lumière jaillit de la sphère et frappa le sorcier de plein fouet. Il hurla de rage et de douleur, et dans une explosion de magie, il fut projeté à l'extérieur du temple, disparaissant dans la forêt.

Alia, le cœur battant, rouvrit les yeux. L'oracle était libre, flottant devant elle, rayonnant de lumière. « **Merci, Alia. Tu as sauvé non seulement moi, mais aussi le futur de ton monde.** »

Chapitre 9 : Retour à la métropole

L'oracle étendit ses bras, et une vague de lumière enveloppa Alia. « **Il est temps pour toi de retourner à Néomagie. Tu as accompli ta mission.** »

En un éclair, Alia se retrouva de nouveau dans le parc central de la métropole, le chronomètre toujours dans sa main. Le soleil brillait, et tout semblait normal. Mais elle savait que son aventure n'était pas finie.

Elle se dirigea vers sa maison, le cœur léger. Elle avait appris que la magie et la science n'étaient pas si éloignées l'une de l'autre. Les deux pouvaient coexister, et elle était prête à explorer cette nouvelle réalité.

Chapitre 10 : Une nouvelle aventure

Alors qu'elle rentrait chez elle, Alia se sentit différente. Elle savait que sa vie avait changé à jamais. Chaque jour, elle découvrirait de nouveaux mystères, des histoires à raconter et des aventures à vivre.

Elle se pencha sur le chronomètre, un sourire aux lèvres. « **Où m'emmeneras-tu la prochaine fois ?** » murmura-t-elle, impatiente de voir ce que l'avenir lui réservait.

Et dans la métropole de Néomagie, un nouveau chapitre s'écrivait, plein de promesses et de magie. Alia était prête à devenir l'héroïne de sa propre histoire, unissant le passé et le futur dans une danse éternelle.

Le quizz : as-tu bien compris l'histoire ?

1) Quel est le nom de la métropole où vit Alia ?

- Néomagie
- Elanthia
- Paris
- Londres

2) Quel pouvoir Alia possède-t-elle ?

- Lire dans les pensées
- Voir les échos du temps
- Parler aux animaux
- Lancer des sorts

3) Qui est le propriétaire de la boutique où Alia trouve le chronomètre ?

- Un jeune homme
- Une vieille dame
- Un vieil homme
- Un magicien

4) Quel est le but de la quête d'Alia ?

- Trouver un trésor
- Sauver l'oracle
- Devenir la plus puissante sorcière
- Retrouver ses amis

5) Que doit faire Alia pour libérer l'oracle ?

- Trouver une clé magique
- Briser une malédiction
- Utiliser le chronomètre
- Défendre le temple

Bonnes réponses :

1) Néomagie 2) Voir les échos du temps 3) Un vieil homme 4) Sauver l'oracle 5) Utiliser le chronomètre

Glossaire : les mots compliqués de l'histoire

Métropole: Une grande ville qui est souvent le centre d'une région ou d'un pays.

Artefact: Un objet ancien ou précieux, souvent chargé de signification ou de valeur magique.

Illusion: Une perception trompeuse, quelque chose qui semble réel mais ne l'est pas.

Glyphes: Des symboles ou des caractères écrits dans une langue ancienne ou magique.

Sphères: Des objets ronds, en forme de balle, qui peuvent avoir différentes significations selon le contexte.

énergie: La force ou le pouvoir qui permet de faire quelque chose, souvent associée à la magie ou au mouvement.